

## 内田修ジャズコレクション展示室

【特別展示リストと解説】

### 特別展示 vol.2」(後期) 2009年5月14日(木)～7月7日(火)

#### 「名盤をたずねて——ブルーノート1500番、4000番台」

ブルーノート 1500番、4000番台

ジャズ専門のレコード会社「ブルーノート」は、1939年にニューヨークで設立されました。創設者アルフレッド・ライオンが手がけたレコードのなかでも、1956年にスタートしたモダン・ジャズ・シリーズである1500番台は「ハードバップの宝庫」といわれ、ブルーノートを代表する名盤がそろっています。1500番台は当初、1553番と1592番が欠番でしたが、後に1592番が発売され全99枚となりました。当コレクションでは1500番台のすべてが収められています。また、1500番台の延長としてリリースされた4000番台は、1958年～1972年のジャズの発展を記録する大シリーズとして人気を博し、1500番台とらぶ名盤が数多く含まれています。今回の展示では、1500番台のすべてと4000番台の中から特に名盤が多いとされる最初の100枚を中心にご紹介します。

#### 試聴器

展示No.	ジャケット名		レコード番号	レーベル名	管理番号
1-1	NEWK'S TIME / SONNY ROLLINS	ニュークス・タイム / ソニー・ロリンズ	BLP-4001	BLUE NOTE	2731
1-2	HOUSE PARTY / JIMMY SMITH	ハウス・パーティー / ジミー・スミス	BLP-4002	BLUE NOTE	3063
1-3	MOANIN' / ART BLAKEY AND THE JAZZ MESSENGERS	モーニン / アート・ブレイキー・アンド・ザ・ジャズ・メッセンジャーズ	BLP-4003	BLUE NOTE	2152
1-4	FINGER POPPIN' WITH THE HORACE SILVER QUINTET / HORACE SILVER	フィンガー・ポッピング・ウィズ・ザ・ホレス・シルヴァー・クインテット / ホレス・シルヴァー	BLP-4008	BLUE NOTE	3084
1-5	THE SERMON! / JIMMY SMITH	ザ・サーモン! / ジミー・スミス	BLP-4011	BLUE NOTE	3062
1-6	LD+3 / LOU DONALDSON WITH THE THREE SOUNDS	LD+3 / ルー・ドナルドソン・ウィズ・ザ・スリー・サウンズ	BLP-4012	BLUE NOTE	2638
2-1	NEW SOIL / JACKIE McLEAN	ニュー・ソイル / ジャッキー・マククリーン	BLP-4013	BLUE NOTE	2563
2-2	BLOWIN' THE BLUES AWAY / HORACE SILVER	ブローウイン・ザ・ブルース・アウェイ / ホレス・シルヴァー	BLP-4017	BLUE NOTE	3092
2-3	SWING, SWANG, SWINGIN' / JACKIE McLEAN	スイング、スワング、スインギン / ジャッキー・マククリーン	BLP-4024	BLUE NOTE	12294
2-4	THE BIG BEAT / ART BLAKEY & THE JAZZ MESSENGERS	ザ・ビッグ・ビート / アート・ブレイキー・アンド・ザ・ジャズ・メッセンジャーズ	BLP-4029	BLUE NOTE	2143
2-5	CRAZY! BABY / JIMMY SMITH	クレイジー・ベイビー / ジミー・スミス	BST-84030	BLUE NOTE	3076
2-6	LEE-WAY / LEE MORGAN	リー・ウェイ / リー・モーガン	BLP-4034	BLUE NOTE	2397
3-1	US THREE / HORACE PARLAN	アス・スリー / ホレス・パーラン	BLP-4037	BLUE NOTE	727
3-2	OPEN SESAME / FREDDIE HUBBARD	オープン・セサミ / フレディ・ハバード	BLP-4040	BLUE NOTE	2483
3-3	HORACE SCOPE / HORACE SILVER	ホレス・スコープ / ホレス・シルヴァー	BLP-4042	BLUE NOTE	3089
3-4	A. T. 'S DELIGHT / ART TAYLOR	A.T.ズ・デライト / アート・テイラー	BLP-4047	BLUE NOTE	4708
3-5	A NIGHT IN TUNISIA / ART BLAKEY & THE JAZZ MESSENGERS	ア・ナイト・イン・チュニジア / アート・ブレイキー・アンド・ザ・ジャズ・メッセンジャーズ	BLP-4049	BLUE NOTE	2142
3-6	HOME COOKIN' / JIMMY SMITH	ホーム・クッキング / ジミー・スミス	BST-84050	BLUE NOTE	3071
4-1	JACKIE'S BAG / JACKIE McLEAN	ジャッキー・ズ・バッグ / ジャッキー・マククリーン	BLP-4051	BLUE NOTE	2567
4-2	GOIN' UP / FREDDIE HUBBARD	ゴーイン・アップ / フレディ・ハバード	BLP-4056	BLUE NOTE	2473
4-3	ROLL CALL / HANK MOBLEY	ロール・コール / ハンク・モブレイ	BLP-4058	BLUE NOTE	629
4-4	GRANT'S FIRST STAND / GRANT GREEN	グランツ・ファースト・スタンド / グラント・グリーン	BLP-4064	BLUE NOTE	5058
4-5	GREEN STREET / GRANT GREEN	グリーン・ストリート / グラント・グリーン	BLP-4071	BLUE NOTE	5059
4-6	THE CAT WALK / DONALD BYRD	ザ・キャット・ウォーク / ドナルド・バード	BLP-4075	BLUE NOTE	2416

展示No.	ジャケット名		レコード番号	レーベル名	管理番号
5-1	DOIN' THE THING / HORACE SILVER	ドゥーイン・ザ・シング / ホレス・シルヴァー	BLP-4076	BLUE NOTE	3093
5-2	DOIN' ALLRIGHT / DEXTER GORDON	ドゥーイン・オールライト / デクスター・ゴードン	BLP-4077	BLUE NOTE	2801
5-3	MIDNIGHT SPECIAL / JIMMY SMITH	ミッドナイト・スペシャル / ジミー・スミス	BST-84078	BLUE NOTE	3074
5-4	MOSAIC / ART BLAKEY & THE JAZZ MESSENGERS	モザイク / アート・ブレイキー・アンド・ザ・ジャズ・メッセンジャーズ	BST-84090	BLUE NOTE	2144
5-5	ROYAL FLUSH / DONALD BYRD	ロイヤル・フラッシュ / ドナルド・バード	BST-84101	BLUE NOTE	2415
5-6	LET FREEDOM RING / JACKIE McLEAN	レット・フリーダム・リング / ジャッキー・マクリーン	BST-84106	BLUE NOTE	2557
6-1	TAKIN' OFF / HERBIE HANCOCK	テイキン・オフ / ハービー・ハンコック	BST-84109	BLUE NOTE	4761
6-2	THE TOKYO BLUES / HORACE SILVER	ザ・トーキョー・ブルース / ホレス・シルヴァー	BST-84110	BLUE NOTE	3094
6-3	GO! / DEXTER GORDON	ゴー! / デクスター・ゴードン	BLP-4112	BLUE NOTE	2800
6-4	BOSSA NOVA SOUL SAMBA / IKE QUEBEC	ボサ・ノヴァ・ソウル・サンバ / アイク・ケベック	BLP-4114	BLUE NOTE	4897
6-5	BOSSA NOVA BACCHANAL / CHARLIE ROUSE	ボサ・ノヴァ・バッカナル / チャーリー・ラウズ	BST-84119	BLUE NOTE	4903
6-6	MIDNIGHT BLUE / KENNY BURRELL	ミッドナイト・ブルー / ケニー・バレル	BST-84123	BLUE NOTE	2456
7-1	A NEW PERSPECTIVE / DONALD BYRD	ア・ニュー・パースペクティヴ / ドナルド・バード	BST-84124	BLUE NOTE	2420
7-2	MY POINT OF VIEW / HERBIE HANCOCK	マイ・ポイント・オブ・ビュー / ハービー・ハンコック	BST-84126	BLUE NOTE	4760
7-3	UNA MAS / KENNY DORHAM	ウナ・マス / ケニー・ドーハム	BST-84127	BLUE NOTE	5347
7-4	A SWINGIN' AFFAIR / DEXTER GORDON	ア・スインギン・アフェア / デクスター・ゴードン	BLP-4133	BLUE NOTE	2803
7-5	ONE STEP BEYOND / JACKIE McLEAN	ワン・ステップ・ビヨンド / ジャッキー・マクリーン	BST-84137	BLUE NOTE	2555
7-6	PAGE ONE / JOE HENDERSON	ページ・ワン / ジョー・ヘンダーソン	BST-84140	BLUE NOTE	7793
8-1	OUR MAN IN PARIS / DEXTER GORDON	アワ・マン・イン・パリ / デクスター・ゴードン	ST-84146	BLUE NOTE	2804
8-2	BLACK FIRE / ANDREW HILL	ブラック・ファイアー / アンドリュー・ヒル	BST-84151	BLUE NOTE	4770
8-3	THE FREEDOM RIDER / ART BLAKEY & THE JAZZ MESSENGERS	ザ・フリーダム・ライダー / アート・ブレイキー・アンド・ザ・ジャズ・メッセンジャーズ	BST-84156	BLUE NOTE	2155
8-4	THE SIDEWINDER / LEE MORGAN	ザ・サイドワインダー / リー・モーガン	BST-84157	BLUE NOTE	2393
8-5	OUT TO LUNCH! / ERIC DOLPHY	アウト・トゥ・ランチ! / エリック・ドルフィー	BST-84163	BLUE NOTE	7788
8-6	IN'N OUT / JOE HENDERSON	イン・アウト / ジョー・ヘンダーソン	BST-84166	BLUE NOTE	7790
9-1	POINT OF DEPARTURE / ANDREW HILL	ポイント・オブ・ディパーチャー / アンドリュー・ヒル	BST-84167	BLUE NOTE	4767
9-2	BREAKING POINT / FREDDIE HUBBARD	ブレイキング・ポイント / フレddie・ハバード	BST-84172	BLUE NOTE	2482
9-3	NIGHT DREAMER / WAYNE SHORTER	ナイト・ドリーマー / ウェイン・ショーター	BST-84173	BLUE NOTE	5410
9-4	ONE FLIGHT UP / DEXTER GORDON	ワン・フライト・アップ / デクスター・ゴードン	BST-84176	BLUE NOTE	2802
9-5	THE THING TO DO / BLUE MITCHELL	ザ・シング・トゥ・ドゥ / ブルー・ミッチェル	BST-84178	BLUE NOTE	2379
9-6	IT'S TIME! / JACKIE McLEAN	イツ・タイム! / ジャッキー・マクリーン	BST-84179	BLUE NOTE	2558
10-1	LIFE TIME / ANTHONY WILLIAMS	ライフ・タイム / アンソニー・ウィリアムス	BST-84180	BLUE NOTE	7685
10-2	TROMPETA TOCCATA / KENNY DORHAM	トランペット・トッカータ / ケニー・ドーハム	BST-84181	BLUE NOTE	5346
10-3	JUJU / WAYNE SHORTER	ジュジュ / ウェイン・ショーター	BST-84182	BLUE NOTE	5409
10-4	SONG FOR MY FATHER / HORACE SILVER	ソング・フォー・マイ・ファーザー / ホレス・シルヴァー	BST-84185	BLUE NOTE	3095
10-5	MAIDEN VOYAGE / HERBIE HANCOCK	メイデン・ヴォヤージュ / ハービー・ハンコック	BST-84195	BLUE NOTE	4757
10-6	THE RUMPROLLER / LEE MORGAN	ザ・ランプロラー / リー・モーガン	BST-84199	BLUE NOTE	2401
11-1	DIPPIN' / HANK MOBLEY	ディッピン / ハンク・モブレイ	BST-84209	BLUE NOTE	634
11-2	THE GIGOLO / LEE MORGAN	ザ・ジゴロ / リー・モーガン	BST-84212	BLUE NOTE	2398
11-3	RIGHT NOW! / JACKIE McLEAN	ライト・ナウ! / ジャッキー・マクリーン	BST-84215	BLUE NOTE	2560
11-4	SPRING / ANTHONY WILLIAMS	スプリング / アンソニー・ウィリアムス	BST-84216	BLUE NOTE	7684
11-5	AT THE "GOLDEN CIRCLE" STOCKHOLM VOL.1 / ORNETTE COLEMAN	アット・ザ・"ゴールデン・サークル"ストックホルム VOL.1 / オーネット・コールマン	BST-84224	BLUE NOTE	2999
11-6	AT THE "GOLDEN CIRCLE" STOCKHOLM VOL.2 / ORNETTE COLEMAN	アット・ザ・"ゴールデン・サークル"ストックホルム VOL.2 / オーネット・コールマン	ST-84225	BLUE NOTE	2599
12-1	HAPPENINGS / BOBBY HUTCHERSON	ハプニングス / ボビー・ハッチャーソン	ST-84231	BLUE NOTE	4604

展示No.	ジャケット名		レコード番号	レーベル名	管理番号
12-2	UNIT STRUCTURES / CECIL TAYLOR	ユニット・ストラクチャーズ / セシル・テイラー	BST-84237	BLUE NOTE	5325
12-3	SYMPHONY FOR IMPROVISERS / DON CHERRY	シンフォニー・フォー・インプロヴァイザーズ / ドン・チェリー	BST-84247	BLUE NOTE	7794
12-4	THE REAL McCOY / McCOY TYNER	ザ・リアル・マッコイ / マッコイ・タイナー	BST-84264	BLUE NOTE	7112
12-5	SPEAK LIKE A CHILD / HERBIE HANCOCK	スピーク・ライク・ア・チャイルド /ハービー・ハンコック	BST-84279	BLUE NOTE	4108
12-6	PUTTIN' IT TOGETHER / ELVIN JONES	プッティン・イット・トゥゲザー / エルヴィン・ジョーンズ	BST-84282	BLUE NOTE	7682

南面

展示No.	ジャケット名		レコード番号	レーベル名	管理番号
1	BYRD IN FLIGHT / DONALD BYRD	バード・イン・フライト / ドナルド・バード	BLP-4048	BLUE NOTE	2414
2	LIGHT-FOOT / LOU DONALDSON	ライト・フット / ルー・ドナルドソン	BLP-4053	BLUE NOTE	2639
3	MEET YOU AT THE JAZZ CORNER OF THE WORLD VOL.1 / ART BLAKEY & THE JAZZ MESSENGERS	ミート・ユー・アット・ザ・ジャズ・コーナー・オブ・ザ・ワールド VOL.1 / アート・ブレイキー・アンド・ザ・ジャズ・メッセンジャーズ	BLP-4054	BLUE NOTE	2137
4	BLUE HOUR / STANLEY TURRENTINE WITH THE THREE SOUNDS	ブルー・アワー / スタンリー・タレントイン・ウィズ・ザ・スリー・サウンズ	BLP-4057	BLUE NOTE	4917
5	UNDERCURRENT / KENNY DREW	アンダーカレント / ケニー・ドリュウ	BLP-4059	BLUE NOTE	4755
6	AT THE HALF NOTE CAFE VOL.1 / DONALD BYRD	アット・ザ・ハーフ・ノート・カフェ VOL.1 / ドナルド・バード	BLP-4060	BLUE NOTE	2407
7	AT THE HALF NOTE CAFE VOL.2 / DONALD BYRD	アット・ザ・ハーフ・ノート・カフェ VOL.2 / ドナルド・バード	BST-84061	BLUE NOTE	2406
8	HEADIN' SOUTH / HORACE PARLAN	ヘディン・サウス / ホレス・パーラン	BLP-4062	BLUE NOTE	726
9	WHISTLE STOP / KENNY DORHAM	ホイッスル・ストップ / ケニー・ドーハム	BLP-4063	BLUE NOTE	5348
10	HERE 'TIS / LOU DONALDSON	ヒア・ティズ / ルー・ドナルドソン	BLP-4066	BLUE NOTE	2636
11	BLUESNIK / JACKIE McLEAN	ブルースニク / ジャッキー・マククリーン	BLP-4067	BLUE NOTE	2564
12	FACE TO FACE / BABY FACE WILLETTE	フェイス・トゥ・フェイス / ベイビー・フェイス・ウィレット	BLP-4068	BLUE NOTE	5067
13	UP AT "MINTON'S" VOL.1 / STANLEY TURRENTINE	アップ・アット・ミントンズ VOL.1 / スタンリー・タレントイン	BLP-4069	BLUE NOTE	4918
14	UP AT "MINTON'S" VOL.2 / STANLEY TURRENTINE	アップ・アット・ミントンズ VOL.2 / スタンリー・タレントイン	BLP-4070	BLUE NOTE	4915
15	HUB CAP / FREDDIE HUBBARD	ハブ・キャップ / フレディ・ハバード	BLP-4073	BLUE NOTE	2475
16	GRAVY TRAIN / LOU DONALDSON	グレイヴィー・トレイン / ルー・ドナルドソン	BLP-4079	BLUE NOTE	2634
17	WORKOUT / HANK MOBLEY	ワークアウト / ハンク・モブレイ	BLP-4080	BLUE NOTE	628
18	DEARLY BELOVED / STANLEY TURRENTINE	ディアリー・ピラヴド / スタンリー・タレントイン	BLP-4081	BLUE NOTE	4914
19	UP & DOWN / HORACE PARLAN	アップ・アンド・ダウン / ホレス・パーラン	BST-84082	BLUE NOTE	728
20	DEXTER CALLING / DEXTER GORDON	デクスター・コーリング / デクスター・ゴードン	BLP-4083	BLUE NOTE	2798
21	STOP AND LISTEN / BABY FACE WILLETTE	ストップ・アンド・リッスン / ベイビー・フェイス・ウィレット	BLP-4084	BLUE NOTE	5068
22	READY FOR FREDDIE / FREDDIE HUBBARD	レディ・フォー・フレディ / フレディ・ハバード	BST-84085	BLUE NOTE	2474
23	GRANTSTAND / GRANT GREEN	グラントスタンド / グラント・グリーン	BLP-4086	BLUE NOTE	5070
24	LET ME TELL YOU 'BOUT IT / LEO PARKER	レット・ミー・テル・ユー・アバウト・イット / レオ・パーカー	BLP-4087	BLUE NOTE	4996
25	HERE WE COME / THE THREE SOUNDS	ヒア・ウィ・カム / ザ・スリー・サウンズ	BLP-4088	BLUE NOTE	1079
26	A FICKLE SONANCE / JACKIE McLEAN	ア・フィックル・ソーナンス / ジャッキー・マククリーン	BST-84089	BLUE NOTE	2565
27	LEAPIN' AND LOPIN' / SONNY CLARK	リーピン・アンド・ローピン / ソニー・クラーク	BST-84091	BLUE NOTE	3131
28	THE GOLDEN EIGHT / KENNY CLARKE	ザ・ゴールデン・エイト / ケニー・クラーク	BLP-4092	BLUE NOTE	4738
29	HEAVY SOUL / IKE QUEBEC	ヘヴィー・ソウル / アイク・ケベック	BLP-4093	BLUE NOTE	4899
30	HOOTIN' 'N TOOTIN' / FRED JACKSON	フーティン・ン・トゥーティン / フレッド・ジャクソン	BLP-4094	BLUE NOTE	4928
31	BLUE AND SENTIMENTAL / IKE QUEBEC	ブルー・&・センチメンタル / アイク・ケベック	BST-84098	BLUE NOTE	4898
32	SUNDAY MORNIN' / GRANT GREEN	サンデイ・モーニン / グラント・グリーン	BST-84099	BLUE NOTE	5066
33	PLAYS FATS WALLER / JIMMY SMITH	プレイズ・ファッツ・ウォーラー / ジミー・スミス	BST-84100	BLUE NOTE	3059
34	BUHAINA'S DELIGHT / ART BLAKEY & THE JAZZ MESSENGERS	ブハйнаズ・デライト / アート・ブレイキー・アンド・ザ・ジャズ・メッセンジャーズ	ST-84104	BLUE NOTE	2145

展示No.	ジャケット名		レコード番号	レーベル名	管理番号
35	IT MIGHT AS WELL BE SPRING / IKE QUEBEC	イット・マイト・アズ・ウェル・ビー・スプリング / アイク・ケベック	ST-84105	BLUE NOTE	4199
36	PREACH BROTHER! / DON WILKERSON	プリーチ・ブラザー! / ドン・ウィルカーソン	BST-84107	BLUE NOTE	4873
37	THE NATURAL SOUL / LOU DONALDSON	ザ・ナチュラル・ソウル / ルー・ドナルドソン	BLP-4108	BLUE NOTE	2650
38	THE LATIN BIT / GRANT GREEN	ザ・ラテン・ビット / グラント・グリーン	BST-84111	BLUE NOTE	5071
39	HUB-TONES / FREDDIE HUBBARD	ハブ・トーンズ / フレディ・ハバード	BST-84115	BLUE NOTE	2476
40	FREE FORM / DONALD BYRD	フリー・フォーム / ドナルド・バード	BST-84118	BLUE NOTE	2412
41	GOOD GRACIOUS! / LOU DONALDSON	グッド・グレイシャス! / ルー・ドナルドソン	BST-84125	BLUE NOTE	2651
42	SILVER'S SERENADE / HORACE SILVER	シルヴァーズ・セレナーデ / ホレス・シルヴァー	BST-84131	BLUE NOTE	3088
43	FEELIN' THE SPIRIT / GRANT GREEN	フィーリン・ザ・スピリット / グラント・グリーン	BST-84132	BLUE NOTE	5073
44	STEPPIN' OUT / HAROLD VICK	ステッピン・アウト / ハロルド・ヴィック	BST-84138	BLUE NOTE	4927
45	AM I BLUE / GRANT GREEN	アム・アイ・ブルー / グラント・グリーン	BST-84139	BLUE NOTE	5065
46	ROCKIN' THE BOAT / JIMMY SMITH	ロッキン・ザ・ボート / ジミー・スミス	BST-84141	BLUE NOTE	3072
47	LITTLE JOHNNY C / JOHNNY COLES	リトル・ジョニー・C / ジョニー・コールズ	BST-84144	BLUE NOTE	5110
48	INVENTIONS & DIMENSIONS / HERBIE HANCOCK	インヴェンションズ・アンド・ディメンションズ /ハービー・ハンコック	BST-84147	BLUE NOTE	4759
49	TWO SOULS' IN ONE / GEORGE BRAITH	トゥー・ソウルズ・イン・ワン / ジョージ・ブレイス	BST-84148	BLUE NOTE	5101
50	NO ROOM FOR SQUARES / HANK MOBLEY	ノー・ルーム・フォー・スクエアズ / ハンク・モブレイ	BST-84149	BLUE NOTE	630
51	OUR THING / JOE HENDERSON	アワ・シング / ジョー・ヘンダーソン	BST-84152	BLUE NOTE	7792
52	EVOLUTION / GRACHAN MONCUR III	エヴォリューション / グレイシャン・モンカー三世	BST-84153	BLUE NOTE	7984
53	IDLE MOMENTS / GRANT GREEN	アイドル・モーメンツ / グラント・グリーン	BLP-4154	BLUE NOTE	5069

## 「日本のジャズミュージシャン——女性ミュージシャン特集」

秋吉敏子

TOSHIKO AKIYOSHI

ピアニスト、作曲・編曲、バンドリーダー

1929年、中国東北部(旧満州)の遼陽生まれ。1946年、家族とともに大分県別府市に移り、ジャズ・ピアニストとして活動を始める。1948年に上京、1956年にアメリカのバークリー音楽院に留学。以後、アメリカを中心に活躍し、1982年には『ダウンビート』誌の国際批評家投票で作曲、編曲、ビッグバンド3部門で第1位になる。さらに、1997年にはアメリカのジャズ殿堂入りをはたす。また、グラミー賞候補に15回エントリーされるといった世界を代表するジャズ・ピアニスト。

中本マリ

MARI NAKAMOTO

ジャズシンガー

1947年、仙台市生まれ。3歳からピアノを学ぶ。1962年に上京し、東邦音楽大学付属高校声楽科に入学。在学中からポピュラー・シンガーとしてプロ活動を始め、1970年に本格的なジャズ・ヴォーカリストに転向。1973年、デビュー・アルバム『アンフォゲタブル』を発表。1978年、スイングジャーナル誌読者人気投票でヴォーカル部門の第一位に選ばれ、1979年には『アフロディーテの祈り』で同誌ジャズ・ディスク大賞特別賞を受賞。現在、ライブはもちろん、ヴォーカルスクールを開催するなど幅広く活躍。

阿川泰子

YASUKO AGAWA

ジャズシンガー

1951年、鎌倉市生まれ。名古屋の椋山女学園高等学校卒業後、上京して文学座で演劇を学ぶ。映画やドラマに出演する女優業のかたわら、ジャズ・ボーカリストに挑戦し、「鈴木章治とリズム・エース」の専属シンガーとなる。後にソロ・シンガーとなり、1978年に『ヤスコ/ラブバード』でデビュー。1981年には、自らのバックバンドを結成。スタンダード・ナンバーを現代的なアレンジで歌い、ジャズ・ボーカルの分野でアイドル的な人気を得て以来、現在も積極的な活動を続けている。

北面

展示No.	ジャケット名		レコード番号	レーベル名	管理番号
1	秋吉敏子 / トシコ旧友に会う	TOSHIKO MEETS HER OLD PALS	SKC-3	KING	1934
2	秋吉敏子 / 魅惑のジャズ	MIWAKU NO JAZZ	JV-5084	VICTOR	2021
3	秋吉敏子 / トシコの子守歌	LULLABIES FOR YOU	PS-1185-JC	CBS SONY	2018
4	秋吉敏子 / トシコ・アキヨシ・ソロ・ピアノ	TOSHIKO AKIYOSHI SOLO PIANO	RCA-6270	RCA	2026
5	秋吉敏子=ルー・タバキン・ビッグバンド / 孤軍	KOGUN	RCA-6426	RCA	2040
6	中本マリ / アンフォゲタブル!	UNFORGETTABLE!	TBM-21	THREE BLIND M	1430
7	中本マリ / リトル・ガール・ブルー	LITTLE GIRL BLUE	TBM-33	THREE BLIND M	1442
8	中本マリ / マリ・ナカモト III	MARI NAKAMOTO III	TBM-56	THREE BLIND M	1465
9	中本マリ / アフロディーテの祈り	APHRODITE	ZEN-1010	VICTOR	11132
10	中本マリ / サムシング・ブルー	SAMETHING BLUE	ZEN-1011	VICTOR	8280
11	阿川泰子 / ラヴ・バード	LOVE BIRD	VV-5004	VICTOR	8263
12	阿川泰子 / フライン・オーバー	FLYIN' OVER	VV-5008	VICTOR	8264
13	阿川泰子 / スウィート・メニュー	SWEET MENU	SJX-20175	VICTOR	8265
14	阿川泰子 / ジャーニー	JOURNEY	VIH-28022	VICTOR	8266
15	阿川泰子 / サンクロー	SUNGLOW	VIH-28043	VICTOR	11173